Deutsches Schifffahrts Museum

Anmeldung zum Wettbewerb REMAKE HISTORY

Teilnahme als Einzelperson

Wer bist du?

Name	Vorname	Alter

Wie kann man dich erreichen?

E-Mail	
Telefonnummer	

Teilnahme als Team

Wie heißt euer Team?

Kreuzt an, wie viele Personen im Team sind:

	2
	3
	4

Wer sind eure Teammitglieder? Kreuzt in der 1. Spalte an, wer Teamkapitän*in ist!

	Name	Vorname	Alter

Kontaktdaten des Teamkapitäns bzw. der Teamkapitänin:

Vorname Name	
E-Mail-Adresse	
Telefonnummer	

Leibniz-Institut für Maritime Geschichte

Deutsches Schifffahrts Museum

Erläuterungen zu eurem Wettbewerbsbeitrag

Welche(s) Fotomotiv(e) habt ihr ausgesucht? Bitte ankreuzen:

	Fast am Südpol
	Der Polarforscher Alfred Wegener
	Expeditionskarawane im Eis
	Wissenschaft im Zelt
	Wetter-Messstation im Eis
	Der Polarforscher Peter Freuchen
	Arbeiten mit Meerwasserproben
	Einsatz mit dem Eisbohrer

Warum wurde(n) ausgerechnet diese(s) Foto(s) nachgeahmt?

Wurden die Fotos bearbeitet? Wenn ja, inwiefern?

Leibniz-Institut für Maritime Geschichte

Deutsches Schifffahrts Museum

Einverständniserklärung für Darstellende/Mitwirkende im Rahmen von Foto-/ Videoaufnahmen durch das Deutsche Schifffahrtsmuseum Bremerhaven

Bitte für jedes Teammitglied ein eigenes Blatt ausfüllen!

Darstellende/Mitwirkende (Name): .....

Produktion: Foto-/Videoaufnahmen im Rahmen des Fotowettbewerbs REMAKE HISTORY

Datum/Aufnahmeort: Mai bis September 2019

Hiermit erkläre ich mein ausdrückliches Einverständnis, im Rahmen der o.g. Produktion (nachfolgend „Produktion" genannt) als Darstellende/Mitwirkende teilzunehmen.
Ich räume dem Deutschen Schifffahrtsmuseum damit das Recht ein, Ton-, Film- und Fotoaufnahmen (nachfolgend „Aufnahmen" genannt) von meiner Person im Rahmen der gesamten Produktion zu machen.
Ich übertrage dem Deutschen Schifffahrtsmuseum an diesen Aufnahmen ausschließlich zeitlich, räumlich und inhaltlich unbegrenzt sämtliche im Zusammenhang mit meiner Mitwirkung bei mir entstehenden oder von mir hierfür erworbenen urheberrechtlichen Nutzungs-, Leistungsschutz- und sonstigen Schutzrechte. Dies gilt auch für die Fotoaufnahmen, die ich als Teilnehmer*in selbst produziert und als Wettbewerbsbeitrag eingereicht habe.

Ich gestatte dem Deutschen Schifffahrtsmuseum, das aufgenommene Material unter Wahrung der (Urheber-)Persönlichkeitsrechte ganz oder teilweise zu bearbeiten, umzugestalten, zu kürzen, oder in andere Werkformen zu übertragen. Die im Rahmen der Produktion entstandenen Aufnahmen können zudem Teil einer Ausstellung sein und werden ggf. analog, digital und/oder auf der Webseite des DSM präsentiert.

Diese Erklärung unterliegt ausschließlich deutschem Recht.

Darstellende/Mitwirkende

Name der/des Unterzeichnenden in Druckbuchstaben	Unterschrift

Bei minderjährigen Darstellende/Mitwirkende, unterzeichnet durch min. ein vertretungsberechtigtes Elternteil:

Name der/des Erziehungsberechtigten in Druckbuchstaben	Unterschrift

Name der/des Erziehungsberechtigten in Druckbuchstaben	Unterschrift

Leibniz-Institut für Maritime Geschichte