

Ausstellungsvorhaben

**Unter Beteiligung der Juniorprofessur ‚Kommunikation museumsbezogener Wissenschaftsgeschichte‘
(September 2014-Januar 2018)**

Prof. Dr. Ruth Schilling, DSM

Eröffnung 2018

- „Zahn der Gezeiten“ (wissenschaftliche Koordination und Gesamtleitung, Projektleitung: Niels Hollmeier; DSM)

Eröffnung 2017

- „Einfach Wissenswert 7 – Gesundheitswissenschaften“ (wiss. Kuratierung eines Ausstellungsteils in Zusammenarbeit mit Oliver Bade)
- Die ‚Bremer Kogge‘ – Mensch und Meer – erster Abschnitt der Umgestaltung des DSMs (wissenschaftliche Leitung in Zusammenarbeit mit Sunhild Kleingärtner)
- (Un-)Friedliche See? Von Fettlücken, Passagieren, Grafen und singenden Russen, studentische Ausstellung am DSM (wissenschaftliche Leitung in Zusammenarbeit mit Jens Ruppenthal und Studierenden der Universität Bremen)
- „Ein frey und offen Land? – Die Dänisch-Oldenburgische Personalunion 1667-1773“ (wissenschaftliche Kuratierung eines Ausstellungsteils in Zusammenarbeit mit Charlotte Colding Smith sowie Studierenden der Universität Oldenburg)
- Der Blinde Fleck. Kunst und Kultur Bremens in der Kolonialzeit (Kunsthalle Bremen) (wissenschaftliche Beratung)
- Von Kapitänen und Kaufleuten. Seehandel im Mittelalter (wiss. Projektleitung)

Eröffnung 2016

- ausstellungsähnliche Intervention im Einkaufspark Duckwitzstraße (Bremen) in Vorschau auf die Ausstellung zur ‚Bremer Kogge‘ im DSM
- „8 Objekte –8 Museen“ – Gemeinsame Ausstellung der acht LeibnizForschungsmuseen (wissenschaftliche Leitung des Ausstellungsteils des DSMs)

Eröffnung 2015

- „Schiffe erzählen Geschichte(n) – 40 Jahre Deutsches Schifffahrtsmuseum“ (wissenschaftliche Kuratierung einer Ausstellungsstation in Zusammenarbeit mit Christian Ebhardt und Martin Weiss unter Leitung von Sonja Kinzler)

Seit September 2014

- Kontinuierliche und parallele Erarbeitung eines in mehreren Stufen wissenschaftlich evaluierten Gesamtmuseumskonzept, das Forschung und Ausstellung verbindet für das DSM, das in mehreren Etappen eröffnet werden soll – erster Schritt Ausstellungseinheit rund um die ‚Bremer Kogge‘ (März 2017)